



DIRETORA: ARLENE REIS		ATIVIDADE 2º BIMESTRE	DATA: / /
PROFESSOR: RONÉRIO BEZERRA		DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA	
SÉRIE:	TURNO:	TURMA:	
ALUNO (a): _____ Verbos/Exercícios			

QUESTÃO 1. Assinale a única opção em que o verbo foi corretamente flexionado no subjuntivo, como em “como se FOSSE um a coisa mais simples do mundo”.

- A) () Se a folha CABESSE na pasta, eu a teria incluído.
- B) () Caso ele MANTESSE a opinião, seria excluído.
- C) () Caso ele PODESSE, teria pedido demissão.
- D) () Se você INTERPUSESSE recurso, conseguiria a vaga.
- E) () Se ele PREVESSE o futuro, agiria de modo diferente.

QUESTÃO 2. A alternativa em que os verbos estão conjugados de acordo com a norma-padrão é:

- A) () Se prever conflitos entre as torcidas, o organizador do torneio poderá suspendê-lo por prazo indeterminado.
- B) () O docente que repor as aulas suspensas em razão do racionamento de água receberá o pagamento no mês seguinte ao da reposição.
- C) () Quando os fornecedores virem trazer os equipamentos de informática, serão orientados a entrar pela porta principal.
- D) () Para resolver a crise, os administradores proporam medidas de contenção de gastos e a suspensão de contratações.
- E) () Haveria menos atritos entre os participantes da gincana, se o orientador interviesse com energia para coibir excessos.

QUESTÃO 3. Uma expressão verbal que designa uma ação habitual realizada no passado está em:

- A) () ... ia trabalhar de qualquer jeito.
- B) () ... foi surpreendido no corredor...
- C) () ... está usando uma meia de cada cor?
- D) () ... levantou ligeiramente sua calça...
- E) () ... respondeu na lata.

QUESTÃO 4. De acordo com as classes de palavras da nossa língua portuguesa, aquilo que expressa ações ou estado, denomina-se:

- A) () Artigo. B) () Verbo. C) () Substantivo. D) () Pronome. E) () Adjetivo.

QUESTÃO 5. Nos textos publicitários, é comum o uso de verbos no modo imperativo para dialogar diretamente com o público, como ocorre em “Não **deixe** cair por terra o que **pode** alçar novos voos”. Quando o gênero textual muda, a forma de se construir o texto também sofre variações, principalmente em relação ao uso de verbos e pronomes.

Se o texto em questão fosse um relato pessoal, a frase destacada deveria estar escrita da seguinte forma:

- A) () “Não **deixei** cair por terra o que **podia** alçar novos voos”.
- B) () “Não **deixava** cair por terra o que **pode** alçar novos voos”.
- C) () “Não **deixarei** cair por terra o que **poderia** alçar novos voos”.
- D) () “Não **deixaria** cair por terra o que **podia** alçar novos voos”.
- E) () “Não **deixara** cair por terra o que **poderia** alçar novos voos”.

QUESTÃO 6. Qual dos verbos abaixo está no pretérito perfeito?

- A) () Subir. B) () Machuquei. C) () Pastando. D) () Seja. E) () Morra.

QUESTÃO 7. Leia a tirinha abaixo.



Na tirinha de Jim Davis, os verbos precisar e dever estão conjugados consecutivamente em que tempo e modo verbais?

- A) () Presente do indicativo e futuro do pretérito do indicativo.
B) () Pretérito perfeito do indicativo e futuro do subjuntivo.
C) () Presente do subjuntivo e presente do indicativo.
D) () Pretérito imperfeito do indicativo e futuro do subjuntivo.
E) () Presente do subjuntivo e futuro do presente do indicativo.

QUESTÃO 8. Em “O pé de milho **parecia** um cavalo”. O verbo destacado na frase está flexionado no seguinte tempo do modo Indicativo:

- A) () presente. C) () futuro do pretérito. E) () pretérito mais que perfeito.
B) () pretérito perfeito. D) () pretérito imperfeito.

QUESTÃO 9. Sobre a análise do trecho “Ando devagar porque já tive pressa”, assinale a alternativa correta.

- A) () O verbo “andar” conjugado no presente “ando” e o verbo “ter” conjugado no passado “tive” provam que o eu-lírico não mudou seu modo de caminhar.
B) () “Devagar” e “pressa” são palavras sinônimas, demonstrando assim que o eu-lírico de fato não passou por mudanças.
C) () O verbo “andar” conjugado no presente “ando” e o verbo “ter” conjugado no passado “tive” cria a perspectiva de mudança no comportamento do eu-lírico.
D) () A palavra “porque” não consegue justificar a relação entre as duas afirmações.
E) () O trecho afirma a negatividade do eu-lírico.

QUESTÃO 10. Mas também dos limites externos ou internos de quem agia. O verbo sublinhado está no pretérito imperfeito do modo indicativo, expressando assim o seguinte aspecto da ocorrência da ação:

- A) () incerteza.
B) () intermitência.
C) () continuidade.
D) () eventualidade.
E) () apelo.